

令和3年度取組状況

ものづくり工学科 一般科目 教授 本多 典子

取組状況	
教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 国語Ⅰ：社会生活に必要な日本語の基礎や古典に親しむための基礎的読解力を身につけさせた。また毎時間漢字の小テストを行い、学習習慣を養った。 2. 国語Ⅲ：「夢十夜」の読解を行い文学作品を自ら読み味わう経験をさせた。 3. 日本語表現法Ⅰ：実践的な指導を通して説明的文章が正確に書ける力を養った。 4. 日本語表現法Ⅱ：伝わりやすいスピーチの表現方法を実践によって身につけるよう指導した。 5. 表象文化Ⅱ：絵巻・絵本・絵画・アニメの読解や鑑賞によって、日本の伝統文化およびその表現方法への興味を喚起し理解を深めさせた。
研究	<ol style="list-style-type: none"> 1. 『百鬼夜行絵巻』を中心に、妖怪の表現と世界観の変遷に関する研究。 2. 『信貴山縁起絵巻』の表現における絵と物語の相乗作用についての研究。 3. 奥浄瑠璃の物語や表現の成立に関する考察に向けての基礎的研究。
社会貢献	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教員シーズ集に情報公開した。 2. 学校見学会・過去問紹介に参加した