

令和7年度取組状況

ものづくり工学科 一般科目 助教 福田 浩之

取組状況	
教育	<ol style="list-style-type: none">専攻科「文章表現法」の講義にパラグラフ・ライティングに関する新規の教材を複数導入 学術的な文章表現の基礎から応用までを指導し、学習効果を向上本科「国語Ⅱ」の講義に黒崎政男「身体(の)疎外」を導入 科学技術の発展がもたらす社会的な影響についての哲学的な考察を読み解くことを通じて、工学的な技術について人文学的な観点から思考する視点を提供
研究	<ol style="list-style-type: none">検定教科書の編集委員として、下記教科書の指導書の一部を改訂 『精選 言語文化 改訂版』、(三省堂、2026年3月)東京都立大学 人文社会学科 表象文化論分野の授業を担当 「表象文化論特殊講義」(後期・週1回)において、松尾芭蕉をめぐる言説を軸に、さまざまな文化事象を多角的に扱う講義を実施
社会貢献	<ol style="list-style-type: none">OPC主催講座「中学生のための小論文講座」プラザ・アートウィーク2026「はじめての俳句ワークショップ」(3月、横浜市瀬谷区民センター あじさいプラザにて開催)