

# 平成27年度取組状況

ものづくり工学科 一般科 海上 順代

取組状況	
教育	<p>1. 英語I,英語IIの授業で英語のライティングに学生間で添削しあう手法を導入。教科担当クラスで、GTECのライティングのスコアが上がる学生が多く見られた。</p> <p>2. 総合英語IVで初級レベルのTOEICリスニング演習問題解答の練習を数回行った。英語検定試験のTOEICスコア平均点が教科担当クラスで比較的高い数値となった。</p> <p>3. 過去数年間英語アブストラクト作成指導をしていたが、今年度も受講者全員に総合英語Vと専攻科英語表現で、英文アブストラクトを作成させることができた。</p>
研究	<p>1. William Faulknerの論文を作成 海上 順代(2016)「That Evening Sun」再読 『英文学研究』支部統合号 Vol.VIII p. 29-36</p> <p>2. William Faulknerの研究発表のproceedingsを作成 海上 順代(2015)「That Evening Sun」再読」p.120-121</p> <p>3. 学会発表</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・海上 順代(2015年8月8日)個人発表「英文アブストラクト作成の指導」関東甲信越英語教育学会 第39回山梨研究大会 帝京科学大学 上野原キャンパス</li> <li>・海上 順代(2015年9月12日)個人発表「高専低学年生へのライティングの指導」全国高等専門学校英語教育学会 第39回COCET研究大会 京都・中小企業会館</li> <li>・海上 順代(2016年11月7日)個人発表「Narcissa Benbow Sartorisの女性像について-“There Was a Queen”とSanctuaryを中心に」宮城学院女子大学</li> <li>・海上 順代(2016年3月12日)個人発表「SanctuaryのHorace Benbowについて」日本アメリカ文学会東北支部 東北大学片平キャンパス片平さくらホール</li> </ul>
社会貢献	<p>1. 日本アメリカ文学会東北支部役員</p> <p>2. OPC講座「TOEIC Test対策講座」(全5回)担当</p>